



QuickTime 3.0

El estándar en vídeo digital

Acerca de QuickTime 3.0

QuickTime es una arquitectura de software de Apple para la creación y visualización de contenido digital tanto en el Mac OS como en Windows. Su tecnología ha sido premiada en diversas ocasiones y se ha convertido en un estándar indiscutible de la industria. Gracias a QuickTime, resulta sencillo integrar imágenes de vídeo, animaciones, sonido, música, texto, imágenes estáticas y gráficos en 3D.

La versión 3.0 presenta interesantes novedades e incluye el software necesario para utilizar archivos multimedia en Internet, reproducir CD-ROMs y trabajar con las principales aplicaciones multimedia, basadas en QuickTime.

Novedades de QuickTime 3.0

La versión 3.0 proporciona literalmente decenas de mejoras tanto para quien trabaja en la creación de material multimedia como para quien simplemente desea visualizar este material. Estas son tan sólo algunas de las características nuevas en la versión 3.0:

- Transiciones y efectos visuales avanzados
- Nuevos formatos de vídeo y sonido optimizados para las aplicaciones de Internet
- Incluye la serie de instrumentos Sound Canvas de Roland para una mejor reproducción de archivos de música MIDI
- Permite abrir más tipos estándar de archivos multimedia
- Incorpora soporte para datos de vídeo digital DV/FireWire

Para obtener información completa acerca de las posibilidades que ofrece QuickTime 3.0, puede visitar las siguientes direcciones en internet:

<http://www.apple.com/quicktime> (en inglés)
<http://www.apple.es> (en español)

Requisitos del sistema Windows

QuickTime 3.0 requiere Windows 95 o Windows NT 4.0 o posterior, y un ordenador 486DX 100Mhz o más rápido con un mínimo de 16MB de RAM, y una tarjeta Sound Blaster o compatible. Se recomienda la instalación de la versión 3.0 o posterior de DirectX de Microsoft, y los controladores apropiados DirectDraw y DirectSound para un mejor rendimiento.

Dónde encontrar información acerca de QuickTime

El paquete de software QuickTime 3.0 incluye dos sencillas aunque potentes aplicaciones que pueden utilizarse para empezar a trabajar con QuickTime. MoviePlayer permite ver y editar películas e imágenes, mientras que PictureViewer permite trabajar con imágenes estáticas en una amplia gama de formatos estándar. QuickTime 3.0 incluye también software que permite utilizar el navegador de Internet para visualizar archivos QuickTime y de otros formatos en las páginas web. Este software se instala automáticamente en el navegador.

Para más información acerca de estas aplicaciones y de otras características de QuickTime, puede visitar las siguientes webs:

<http://www.apple.com/quicktime> (en inglés)
<http://www.apple.es> (en español)

Acerca del kit de sonido Roland para los formatos General MIDI y GS

Esta versión de QuickTime incluye un conjunto de sonidos instrumentales bajo licencia de Roland Corporation que constituye un completo kit de sonido compatible con General MIDI. Igualmente, se incluyen otros sonidos para la compatibilidad absoluta con el formato GS.

Qué es el formato GS

El formato GS es un conjunto estandarizado de especificaciones para fuentes de sonido que definen el modo en que los dispositivos que generan sonido multitímbrico responden a los mensajes MIDI. El formato GS cumple asimismo las especificaciones del Nivel de Sistema General MIDI - 1. El formato GS también define otra serie de detalles en relación con las opciones de General MIDI, entre los que se incluyen ajustes específicos para el sonido y las funciones disponibles para la edición del tono, efectos y otras especificaciones relativas a la respuesta de las fuentes de sonido a los mensajes MIDI. Cualquier dispositivo equipado con fuentes de sonido en formato GS puede reproducir fielmente grabaciones General MIDI y MIDI en formato GS.

Cómo ponerse en contacto con Roland:

Roland Corporation
4-16, Dojimahama 1-chome,
Kita-ku, Osaka 530-0004, Japón

Para más información acerca de Roland y su línea de productos, puede visitar su web en www.rolandcorp.com.

Limitaciones

Roland se reserva todos los derechos sobre su kit de sonido ("Sound Set") no garantizados expresamente por Roland Corporation U.S. o por Apple en los términos del acuerdo de distribución de software de Apple.

Notas acerca del Copyright

Roland Corporation U.S. es la propietaria del kit de sonido y de todos los derechos sobre el producto, habiendo autorizado su licencia a Apple para utilizar el kit exclusivamente en conexión con productos de Apple. Siempre que este kit de sonido se redistribuya, total o parcialmente, con un producto de Apple, debe reconocerse la fuente de Roland en algún punto de acceso habitual para el usuario que desee saber más acerca del producto utilizado, como los cuadros de diálogo "Acerca de" u "Obtener información". La referencia mínima deberá ser "GM/GS® Sound Set © Copyright 1997 Roland Corporation U.S".

©1991-1998 Apple Computer, Inc.

Apple, el logotipo de Apple, Macintosh y Power Macintosh son marcas comerciales de Apple Computer, Inc., registradas en los EE.UU. y en otros países. QuickTime, MoviePlayer y PictureViewer son marcas comerciales de

Apple Computer, Inc.

Actualizado el 8 de marzo de 1998